

Zwischen Kommerzialisierung, Instrumentalisierung und gesellschaftlicher Partizipation?

Annäherungen an Geschichte in Medien und Öffentlichkeit

Auswahlbibliographie zur Vorlesung im Wintersemester 2009/10

Assmann, Aleida: Fluchten aus der Geschichte: Die Wiedererfindung von Tradition vom 18. bis zum 20. Jahrhundert, in: Klaus E. Müller, Rösen, Jörn (Hg.): Historische Sinnbildung. Problemstellungen, Zeitkonzepte, Wahrnehmungshorizonte, Darstellungsstrategien, Reinbek bei Hamburg 1997.

Baier, Rosemarie (Hg.): Geschichtskultur in der Zweiten Moderne, Frankfurt/ M., New York 2000.

Bergmann, Klaus u. a. (Hg.): Handbuch der Geschichtsdidaktik, Seelze-Velber 1997.

Borsdorf, Ulrich, Heinrich T. Grütter, Jörn Rösen (Hg.): Die Aneignung der Vergangenheit. Musealisierung und Geschichte, Bielefeld 2004.

Borsdorf, Ulrich u.a. (Hg.): Orte der Erinnerung. Denkmal, Gedenkstätte, Museum, Frankfurt/M. u. a. 1999.

Burke, Peter: Augenzeugenschaft. Bilder als historische Quellen, Berlin 2003.

Cornelißen, Christoph: Was heißt Erinnerungskultur? Begriff- Methoden- Perspektiven, in: Geschichte in Wissenschaft und Unterricht 54 (2003), S. 548-563.

Crivellarie, Fabio; Kay Kirchmann; Marcus Sandl; Ruolf Schlögl (Hg.): Die Medien der Geschichte. Historizität und Medialität in der interdisziplinären Perspektive, Konstanz 2004.

Droysen, Johann Gustav: Historik (1857), Stuttgart 1977.

Geschichte im Netz: Praxis, Chancen, Visionen, hg. für Clio-online von Daniel Burckhardt, Rüdiger Hohls und Claudia Prinz, Berlin 2007:

URL: http://edoc.hu-berlin.de/histfor/10_I/ (9.2.2010)

URL: http://edoc.hu-berlin.de/histfor/10_II/(9.2.2010)

Ginzburg, Carlo: Spurensicherung, in: Ders.: Spurensicherungen. Über verborgene Geschichte, Kunst und soziales Gedächtnis, München 1988, S. 78-125.

Haber, Peter, Jan Hodel (Hg. / Webmaster): Beiträge, Bibliographien, Debatten auf der Plattform für digitale Medien in den Geschichtswissenschaften. URL: www.hist.net (9.2.2010)

Hardtwig, Wolfgang: Geschichtskultur und Geschichtswissenschaft, München 1990.

Helas, Philine u. a. (Hg.): Bild/Geschichte. Festschrift für Horst Bredekamp, Berlin 2007.

Hobsbawm, Eric: Das Erfinden von Traditionen, in: Conrad, Christoph, Kessel Martina (Hg.): Kultur & Geschichte. Neue Einblicke in eine alte Beziehung, Stuttgart 1998, S. 97-120.

Hohendahl, Peter Uwe u. a.: Öffentlichkeit. Geschichte eines Begriffs, Stuttgart, Weimar 2000.

Hochreiter, Walter: Vom Musentempel zum Lernort. Zur Sozialgeschichte deutscher Museen, Darmstadt 1994.

Hölscher, Lucian: Öffentlichkeit, in: Otto Brunner, Werner Conze, Reinhart Koselleck (Hg.): Geschichtliche Grundbegriffe. Historisches Lexikon zur politisch-sozialen Sprache in Deutschland, Band 4, S. 413-467.

Hoffmann, Detlef: Die materielle Gegenwart der Vergangenheit. Überlegungen zur Sichtbarkeit von Geschichte, in: Klaus E. Müller, Jörn Rüsen (Hg.): Historische Sinnbildung. Problemstellungen, Zeitkonzepte, Wahrnehmungshorizonte, Darstellungsstrategien, Reinbek bei Hamburg 1997, S. 472-501.

Hoffmann, Detlef (Hg.): Das Gedächtnis der Dinge. KZ-Relikte und KZ-Denkmäler 1945 – 1995, Frankfurt/M., New York 1998.

Hoffmann, Detlef, Volkhard Knigge: Museumspädagogik, in: Sebastian Müller-Rolli: Kulturpädagogik und Kulturarbeit. Grundlagen, Praxisfelder, Ausbildung, Weinheim und München 1988, S. 119-128.

Horn, Sabine, Michael Sauer: Geschichte und Öffentlichkeit. Orte – Medien – Institutionen, Göttingen 2009.

Jäger, Jens: Fotografie und Geschichte, Frankfurt/M., New York 2009.

Jeismann, Karl-Ernst: Geschichtsbewußtsein als zentrale Kategorie der Geschichtsdidaktik, in: Jeismann, Karl-Ernst (Hg.), Geschichte und Bildung Paderborn 2000, S. 46-72.

Knigge, Volkhard, Norbert Frei (Hg.): Verbrechen erinnern. Die Auseinandersetzung mit Holocaust und Völkermord, München 2002.

Knigge Volkhard, Ulrich Mählert (Hg.): Der Kommunismus im Museum. Formen der Auseinandersetzung in Deutschland und Ostmitteleuropa, Köln, Weimar, Wien 2005.

Knigge, Volkhard: Gedenkstätten und Museen, in: Ders., Norbert Frei (Hg.): Verbrechen erinnern. Die Auseinandersetzung mit Holocaust und Völkermord, München 2002, S. 378-389.

Knigge, Volkhard: „Triviales“ Geschichtsbewußtsein und verstehender Geschichtsunterricht, Pfaffenweiler 1988.

Knigge, Volkhard: Museum oder Schädelstätte? Gedenkstätten als multiple Institutionen, in: Stiftung Haus der Geschichte der Bundesrepublik (Hg.): Museums-Fragen. Gedenkstätten und Besucherforschung, Bonn 2004, S. 17-33.

Knigge, Volkhard: Gestiftete Erinnerung. Eine kurze Geschichte des „Denkmals der Verfolgten der kommunistischen Diktatur 1945 – 1989“ in: Jürgen John u. a. (Hg.): Zeit-Geschichten. Miniaturen in Lutz Niethammers Manier, Essen 2005, S. 141-155.

Koch, Gertrud: Affekt oder Effekt. Was haben Bilder, was Worte nicht haben?, in: Harald Welzer (Hg.), Das soziale Gedächtnis. Geschichte, Erinnerung, Tradierung, Hamburg 2001, S. 123-133.

Knopp, Guido, Siegfried Quandt (Hg.): Geschichte im Fernsehen. Ein Handbuch, Darmstadt 1988.

Korff, Gottfried: Ausgestellte Geschichte, in: Saeculum 43 (1992), S. 9-37.

Korff, Gottfried: Museumsdinge. Deponieren – Exponieren, hg. von Martina Eberspächer u. a., Köln, Weimar, Wien 2002.

Korff, Gottfried; Martin Roth (Hg.): Das historische Museum, Frankfurt/M., New York 1990.

Koselleck, Reinhart: Historia Magistra Vitae. Über die Auflösung des Topos im Horizont neuzeitlich bewegter Geschichte (1967), in: Ders.: Vergangene Zukunft. Zur Semantik geschichtlicher Zeiten, Frankfurt/M. 1989, S. 38-66.

Lindenberger, Thomas: Vergangenes Hören und Sehen. Zeitgeschichte und ihre Herausforderung durch die audiovisuellen Medien, in: Zeithistorische Forschungen 1 (2004), H. 1, S. 72-85.

URL: <http://www.zeithistorische-forschungen.de/site/40208148/default.aspx> (9.2.2010)

Meyer, Erik (Hg.), Erinnerungskultur 2.0. Kommemorativ Kommunikation in digitalen Medien, Frankfurt/M. 2009.

Museen als Volksbildungsstätten. Ergebnisse der 12. Konferenz der Centralstelle für Arbeiter-Wohlfahrtseinrichtungen, Berlin 1904.

Mütter, Bernd u. a. (Hg.): Geschichtskultur. Theorie – Empirie – Pragmatik, Weinheim 2000.

Nora, Pierre: Zwischen Geschichte und Gedächtnis, Berlin 1990.

Oehler, Katherina: Geschichte in der politischen Rhetorik. Historische Argumentationsmuster im Parlament der Bundesrepublik Deutschland, Hagen 1989.

Pomian, Krzysztof: Der Ursprung des Museums. Vom Sammeln, Berlin 1998.

Rauthe, Simone: Public History in den USA und der Bundesrepublik Deutschland, Essen 2001.

Rüsen, Jörn: Was ist Geschichtskultur? Überlegungen zu einer neuen Art, über Geschichte nachzudenken, in: Rüsen, Jörn u. a. (Hg.): Historische Faszination. Geschichtskultur heute, Köln, Weimar, Wien 1994, S. 3-26.

Rüsen, Jörn u. a. (Hg.): Historische Faszination. Geschichtskultur heute, Köln, Weimar, Wien 1994.

Rüsen, Jörn: Historische Orientierung, Köln, Weimar, Wien 1994.

Rumpf, Horst: Vergangenheitsbedürfnisse. Ein Versuch, auf Subjektivität aufmerksam zu machen, in: Neue Sammlung, 17. Jg., 1977, S. 302-317.

Rumpf, Horst: Sprache und Affekt im Lehrbuch. Über Geschichtsphantasien und Geschichtsbücher, in: Geschichtsdidaktik, 4. Jg. (1979), S. 118-130.

Scheurmann, Ingrid, Hans-Rudolf Meier (Hg.): Echt – alt – schön – wahr. ZeitSchichten der Denkmalpflege, München, Berlin 2006.

Schneider, Ute: Erinnerungskultur, in: Christoph Cornelißen (Hg.): Geschichtswissenschaften. Eine Einführung, Frankfurt/M. 2000 (2. Aufl.), S. 259-270.

Schörken, Rolf: Geschichte in der Alltagswelt. Wie uns Geschichte begegnet und was wir mit ihr machen, Stuttgart 1981.

Schörken, Rolf: Begegnungen mit Geschichte. Vom außerwissenschaftlichen Umgang mit der Historie in Literatur und Medien, Stuttgart 1995.

te Heesen, Anke, Petra Lutz (Hg.): Dingwelten. Das Museum als Erkenntnisort. Schriften des Deutschen Hygiene-Museums Dresden, Köln, Weimar, Wien 2005.

van Kampen, Wilhelm, Hans Georg Kirchoff (Hg.): Geschichte in der Öffentlichkeit. Tagung der Konferenz für Geschichtsdidaktik vom 5. bis 8. Oktober 1977 in Osnabrück, Stuttgart 1979.

von Borries, Bodo: Geschichtslernen und Geschichtsbewußtsein. Empirische Erkundungen zu Erwerb und Gebrauch von Historie, Stuttgart 1988.

von Borries, Bodo: Legitimationen aus Geschichte oder Legitimation trotz Geschichte? Zu einer Hauptfunktion von Geschichtsbewusstseins, in: Geschichtsdidaktik 8 (1983), S. 9-21, Wiederabdruck in: Karl-Ernst Jeismann (Hg.), Geschichte als Legitimation?, Braunschweig 1984, S. 42-62.

Zündorf, Irmgard (Hg.): Zwischen Event und Aufklärung: Zeitgeschichte ausstellen, in: Zeithistorische Forschungen/Studies in Contemporary History, Online-Ausgabe, 4 (2007) H. 1 + 2.

URL: <http://www.zeithistorische-forschungen.de/site/40208755/default.aspx> (9.2.2010)